

Управление образования Белоярского городского округа
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Большебруснянская средняя образовательная школа №7

Согласовано:

Зам. Директора по УВР

 (Н.В. Лаврентьева)

«07» сентября 2019 год.

Утверждаю:

Директор школы

 (Э.В. Юдина)

«01» сентября 2019 год.



Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Работа с текстом»
педагога Вотевой Натальи Валерьевны
учителя начальных классов
(4 «а» класс)

2019-2020 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по курсу «Работать с текстом» составлена на основе программы Т.В. Векшиной, М.Н. Алимпиевой «Учусь работать с текстом» для четвёртого класса начальной школы, разработана в соответствии с нормативными документами:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ МО РФ и науки от 06.10.2009 № 373);

Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения;

Требованиями авторской программы «Учусь работать с текстом. Тренажёр для начальной школы»: 4 класс/ Т.В. Векшина, М.Н. Алимпиева – М.: Издательство «Грамотей», 2017 г.

Работа с текстом – это интересный и полезный вид работы, позволяющий не только проверить уровень понимания текста, но и умение его анализировать. Работа с текстом способствует обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию, обрабатывать её. В ходе работы развивается внимание к языковой стороне текста, к деталям. Прослеживается слияние обучения языку и речи: ученик учится видеть и понимать отдельные языковые явления и определять их место в системе языка в целом, учиться интерпретировать текст.

К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учётом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразия.

В систему вопросов для анализа текста включены вопросы по орфографии, фонетике, лексике и пунктуации. В ходе работы учащиеся:

- определяют тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания;
- определяют главную мысль текста;
- озаглавливают текст;
- определяют последовательность пунктов плана текста;
- различают абзацы;
- подбирают антонимы и синонимы к словам;
- определяют сравнения и олицетворения,
- восстанавливают деформированный текст
- вставляют пропущенные орфограммы и доказывают свой выбор.

Вставляя пропущенные орфограммы, подбирая проверочные слова, учащиеся используют ранее полученные знания на уроках русского языка и литературного чтения.

Особое внимание уделено работе со словом, которая включает в себя чтение по слогам, деление на слоги для переноса, определение ударного слога, словообразование. Работа с отдельными словами, словосочетаниями, с предложениями, а также с целым текстовым материалом, ученик тренирует свою зрительную память, а значит, развивает орфографическую зоркость.

Работа с текстом способствует обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию, фрагмент, поясняющий некоторую информацию, обрабатывать её. В ходе работы развивается внимание к языковой стороне текста, к деталям.

С целью развития познавательной активности продумана работа с иллюстративным материалом, внесены такие виды работы, как заполнение таблицы на основе содержания прочитанного текста.

При работе с текстом осуществляется системный подход к изучению языка, а также прослеживаются межпредметные связи.

Цель курса - формирование первоначальных навыков работы с текстом, умения извлекать из текста требуемую информацию и обрабатывать её, развитие речевого внимания к языковой стороне текста, внимания к деталям.

Задачи курса:

- обучение лингвистическому, стилистическому, художественному анализу текста;
- развитие внимания к языковой стороне текста;
- обучение навыкам восстановления текста;
- закрепление основных знаний, умений, навыков по чтению на новом материале;
- развитие познавательной активности и творческих способностей ребёнка.

Учебно-тематический план на год

№	Содержание программы	Количество часов
1	Работа с текстом	30
2	Работа с деформированным текстом	5
3	Комплексный анализ текста	9
	Итого	34

Рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия: «Учусь работать с текстом» 4 класс. Т.В. Векшина, М.Н. Алимбиева – М.: Издательство «Грамотей», 2017 г. Учебное пособие для общеобразовательных учреждений.

«Работа с текстом» как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом предмета является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс «Работа с текстом» пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Общая характеристика учебного предмета

«В результате обучения, обучающиеся на ступени начального общего образования:

- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных текстов.

Чтение

Выпускник научится:

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- осознавать смысл текста при чтении вслух и про себя.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- высказывать собственное суждение о прочитанном тексте, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.

В учебном плане общеобразовательного учреждения «Большебрусаянская средняя общеобразовательная школа № 7» Внеурочная деятельность «Учусь работать с текстом» рассчитана один учебный год, составляет - 34 ч (1 ч в неделю).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

«Учусь работать с текстом» как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно- нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно - эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т. д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно- нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Результаты изучения учебного предмета

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- б) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств и представлений информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств, для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов,

участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Планируемые результаты изучения курса «Учуь работать с текстом».

К концу обучения в 4 классе учащиеся **научатся:**

- осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации;

- систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать имеющуюся в тексте информацию;

- интерпретировать и преобразовывать информацию;

- использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно- следственных связей и зависимостей;

- объяснять, обосновывать утверждения;

- принимать решения в простых учебных и практических ситуациях;

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

- определять тему и главную мысль текста;

- определять типы текстов: повествование, описание, рассуждение;

- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;

- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.
- различать части речи;
- повторят и закрепят изученные орфографические правила.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
 - работать с несколькими источниками информации;
 - сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников;
 - сопоставлять различные точки зрения;
 - соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
 - в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.
 - овладевать элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме;
 - приобретать опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.
- У обучающихся **будут развиты**, такие читательские действия, как:
- поиск информации;
 - выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации.

Содержание учебного предмета

Чтение

Чтение вслух.

Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя. Использование различных видов чтения: ознакомительного, изучающего, поискового, выбор нужного вида чтения в соответствии с целью чтения.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с текстом

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде, определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Вычленение содержащихся в тексте основных событий и установление их последовательности; упорядочение информации по заданному основанию. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте с выделением 2-3 признаков. Нахождение в тексте сведений, заданных в неявном виде. Использование формальных элементов текста для поиска нужной информации. Работа с несколькими текстами.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ подробный и сжатый, устный и письменный. Освоение разных видов пересказа художественного, учебного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не показанных в тексте напрямую. Формулирование несложных выводов на основе текста, нахождение в тексте доказательств, подтверждающих вывод. Сопоставление содержащейся в разных частях текста информации, обобщение информации. Создание на основе текста небольшого монологического высказывания, ответа на поставленный вопрос. Выписки из текстов с определенной целью. Составление небольших письменных аннотаций к тексту. Написание отзыва о прочитанном. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

Работа с текстом: оценка информации

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Высказывание своей точки зрения о прочитанном тексте, оценочных суждений о содержании, языковых особенностях, структуре текста. Определение места и роли иллюстративного ряда в тексте. Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Сопоставление разных точек зрения. Соотнесение позиции автора с собственной точкой зрения.

Ресурсное обеспечение программы

Рабочая тетрадь. Учусь работать с текстом: 4 класс. ФГОС/ Т.В.Векшина, М.Н.Алимпиева.– М.: Издательство «Грамотей», 2017, - 112 с. (Серия «Учебно-методический комплект»)

Система оценки достижения планируемых результатов

В основу изучения курса положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами.

Итоговый контроль в формах:

- практические работы;
- творческие работы учащихся;
- контрольные задания.

Календарно-тематическое планирование занятий внеурочной деятельности

«Работа с текстом»

4 класс (1 час в неделю)

№ п/п	Дата		Тема занятия	Элементы содержания	Характеристика видов деятельности учащихся
	План	Факт.			
<u>Работа с текстом (20 часов)</u>					
1			Научный текст «Белый медведь»	Работа с текстом: тип и стиль текста; тема, микротема главная мысль, заголовок; последовательность событий, различение абзацев, работа с антонимами и синонимами, иллюстративный материал к тексту; работа со словом и словосочетанием, деление на слоги, ударение. Повествование, описание, рассуждение.	Научатся: Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; Определять тему и главную мысль текста; Делить тексты на смысловые части, составлять план текста; вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность, упорядочивать информацию по заданному основанию. Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства, соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи. Не показанные в тексте на прямую, ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках, овладевать навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменных формах.
2			Биография А.А. Фет		
3			«Два мороза» - белорусская народная сказка		
4			Научный текст «Виды растений»		
5			Научный текст «Римская империя»		
6			«Золотая монета» - армянская народная сказка		
7			Научно-познавательный текст «Лекарственные растения»		
8			В.Ф.Одоевский – биография		
9			Научно-познавательный текст «Киты»		
10			«Котик- золотой лобик» - белорусская народная сказка		
11			Научный текст «Известнейший музей мира – Эрмитаж»		
12			Научно-познавательный текст «Кабан»		
13			Комплексный анализ текста		
14			В. Ю. Драгунский «Денискины рассказы»		
15			«Гора Солнца» - китайская сказка		
16			«Повар и царь» -		

			молдавская народная сказка		
17			Комплексный анализ текста		
18			Научно-познавательный текст «Горы»		
19			«Воробей и лиса» - болгарская народная сказка		
20			Научный текст «Гуси»		
<u>Работа с деформированным текстом (5 часов)</u>					
21			«Кап-кап» - болгарская сказка	Работа с деформированным текстом: восстановление последовательности событий, план, виды плана составление плана, подбор заголовка, пересказ по плану, создание начала и концовки текста, подбор иллюстраций. Опорные слова. Структура текста.	Научатся: Понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы, овладеть навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменных формах.
22		Научно-познавательный текст Царствование Петра I в России			
23		Научный текст «Почва»			
24		«Что приключилось с купцами» - молдавская н. сказка			
25		Научно-познавательный текст «Виноград»			
<u>Работа с комплексным анализом текста (9 часов)</u>					
26			«Работай, кошка, работай» - венгерская н. сказка	Работа по подготовке к комплексному анализу текста: лингвистическому, фонетическому, стилистическому, словообразовательному. Тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания, текст и составляющие его части как единицы речи	Научатся: Использовать простейшие виды анализа различных текстов, осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев, работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. Работать
27			Научно-познавательный текст «Жирафы»		
28			Комплексный анализ текста		
29			«Федул и Маланья» - русская народная сказка		
30			Научно-познавательный текст «Павлины»		
31			Научно-познавательный текст «Муравьеды»		

32			«Кошка и мышь» - восточная сказка		с несколькими источниками информации, делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования, сопоставлять различные точки зрения, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения
33			«Волшебницы» - отрывок из французской сказки		
34			Комплексный анализ текста		

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Печатные пособия

Словари по русскому языку: словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари.

Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению

Детские книги разных типов из круга детского чтения.

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок.

Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Персональный компьютер с принтером и CD/DVD-проигрывателем.

Мультимедийный проектор

Экспозиционный экран размером 150x150 см

Экранно-звуковые пособия

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).

Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы по литературному чтению.

Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

Используемая литература

- Крылова О. Н. Чтение. Работа с текстом.:3 класс.- М.: «Экзамен», 2014.
- Алимпиева М.Н., ВекшинаТ.В.: Учись работать с текстом. 3 класс. Тренажёр для начальной школы. ФГОС
- Климанова Л. Ф. Волшебная сила слов 2 класс. /Пособие для учащихся, М.:Просвещение,2011.
- Комплексные итоговые работы МРКО.3 класс

