

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету

«Изобразительное искусство» 5 – 7 классы

Рабочая программа и система уроков по предметному курсу «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (2014), на основании авторской программы, разработанной народным художником России, академиком РАО и РАХ Б. М. Неменским, допущенной Минобрнауки РФ и обеспечивающей реализацию обязательного минимума содержания образования.

Рабочая программа обеспечена учебниками, включенными в федеральный перечень учебников, рекомендуемых Минобрнауки РФ к использованию:

1. Горяева Н.А., Островская О.В. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций – Москва: Просвещение, 2017.
2. Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций – Москва: Просвещение, 2017.
3. Питерских А. С., Гуров Г.Е. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций – Москва: Просвещение, 2017.

Программой отводится на изучение изобразительного искусства 102 часа, которые распределены по классам следующим образом:

5 класс – 34 часа, 1 час в неделю;

6 класс - 34 часа, 1 час в неделю;

7 класс – 34 часа, 1 час в неделю.

Цели обучения изобразительному искусству:

- формирование у учащихся художественного способа познания мира,
- создание системы знаний и ценностных ориентаций на основе собственной художественно-творческой деятельности и опыта приобщения к выдающимся явлениям русской и зарубежной художественной культуры

Задачи:

- развить эстетическое восприятие мира, художественно-творческих способностей,
- воспитание художественного вкуса, потребности в общении с прекрасным в жизни и в искусстве,
- сформировать духовно-нравственные качества, отвечающие представлениям об истинной человечности,

- обеспечить уровень эрудиции в сфере искусства, определяющий сознательный выбор видов художественно-творческой деятельности, выражающих индивидуальность подростка.

Рабочая программа логически развивает идеи начальной школы, способствует:

- **развитию** художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- **воспитанию** культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- **освоению знаний** об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
- **овладению умениями и навыками** художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- **формированию** устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 479392069178180993905932985988858338549683813787

Владелец Глушкова Вероника Владимировна

Действителен с 04.04.2023 по 03.04.2024